



COMISIÓN ESTATAL MIXTA DE ESCALAFÓN DEL MAGISTERIO
CÉDULA DE PERFIL ESCALAFONARIO ANUAL
PERÍODO ESCOLAR - .

_____	_____	_____	_____
APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRE(S)	R.F.C.
_____	_____	_____	_____
INSTITUCIÓN	LOCALIDAD	MUNICIPIO	ZONA
_____	_____	_____	_____
CATEGORÍA	PLAZA	NIVEL	Nº DE EXPEDIENTE

RASGOS A EVALUAR EN EL DESEMPEÑO PROFESIONAL DEL PROFESOR DE
EDUCACION ARTISTICA DE CENTRO DE EDUCACION INICIAL Y DEL NIVEL DE
EDUCACION PREESCOLAR

PUNTOS

I.- PLANEACION DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE:

Planeación del curso con base en los objetivos del programa del grado correspondiente en coordinación con la dirección del jardín de niños (1 a 10 puntos) _____

Planeación sistemática y periódica del trabajo escolar en coordinación con la educadora del grado (1 a 10 puntos) _____

II.- DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE:

Aplicación de estrategias didácticas (1 a 10 puntos) _____

Cumplimiento de propósitos educativos (1 a 10 puntos) _____

Corresponsabilidad en el cumplimiento de proyectos de relevancia educativa (1 a 10 puntos) _____

III.- PARTICIPACION EN EL FUNCIONAMIENTO DE LA ESCUELA:

Asistencia (0 a 5 puntos) _____

Puntualidad (0 a 5 puntos) _____

Observancia de la normatividad institucional técnico-administrativa (0 a 4 puntos) _____

Participación en reuniones técnico-pedagógicas (0 a 4 puntos) _____

Participación en la realización de actividades cívicas, de salud y culturales de la escuela establecidos en el calendario oficial vigente..... (0 a 4 puntos) _____

Buen uso y mejoramiento de las instalaciones y equipos de la escuela (0 a 4 puntos) _____

IV.- PARTICIPACION EN LA INTERACCION ESCUELA-COMUNIDAD:

Fomento de la relación escuela-comunidad (0 a 4 puntos) _____

V.- PARTICIPACION RELEVANTE EN OBRAS DE CARACTER MATERIAL Y SOCIAL DENTRO DE LA COMUNIDAD ESCOLAR ASI COMO SU ENTORNO SOCIAL O MUNICIPAL:

Empeño demostrado al integrarse en los proyectos de construcción obras de carácter material y social dentro de la comunidad escolar y entorno (1 a 10 puntos) _____

Disposición para participar en programas de saneamiento ambiental y de salud..... (1 a 10 puntos) _____

SUMA TOTAL _____

LUGAR Y FECHA

DIRECTORA DEL JARDIN DE NIÑOS

Vo.Bo.
SUPERVISORA ESCOLAR

NOMBRE Y FIRMA

NOMBRE Y FIRMA

Vo.Bo.
REPRESENTANTE DE LA SECCIÓN 53 SNTE

NOMBRE Y FIRMA

INDICADOR PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO PROFESIONAL DEL PROFESOR DE EDUCACION ARTISTICA EN EL NIVEL DE EDUCACION PREESCOLAR

El desempeño profesional del personal directivo y docente de educación básica, es el resultado de la aplicación de los objetivos de planes y programas al término de cada ciclo escolar y su evaluación se realiza calificando los factores escalafonarios dispuestos en los artículos 67-68-69-70 y 71 del reglamento de escalafón vigente y que desglosados en rasgos, se presentan en la cédula de perfil escalafonario anual.

El crédito escalafonario anual, se manifiesta en la CEDULA DE PERFIL ESCALAFONARIO ANUAL y su evaluación debe hacerse con un alto sentido de responsabilidad profesional, para que la estimación de los hechos que se enjuician y califican, respondan a una precisión real.

La calificación anual que se otorgue a cada uno de los factores y rasgos, será determinada por la aplicación de la ESCALA ESTIMATIVA que para ello fue creada.

LA ESCALA ESTIMATIVA se aplicará a través de la observación repetida en la actuación de los trabajadores durante un ciclo escolar y cuyo resultado es producto de un registro mensual de los rangos establecidos en la misma.

Se recomienda que para el llenado de la CEDULA DE PERFIL ESCALAFONARIO ANUAL, se lleve a cabo en REUNION DE CONSEJO TECNICO DEL PLANTEL Y EN PRESENCIA DEL INTERESADO, en las fechas establecidas por la SEP y C.

LA CEDULA DE PERFIL ESCALAFONARIO ANUAL deberá hacerse por triplicado, el ORIGINAL se entrega al trabajador, quien deberá, hacer llegar una copia a la Comisión Estatal Mixta de Escalafón del Magisterio, las otras dos quedarán archivados en la Dirección de la Escuela y Supervisión Escolar.

Al valorar la colaboración de los trabajadores en obras de carácter material y social en la comunidad escolar, así como en su entorno social o municipal, se aplica la escala del 1 a 10 puntos, dado la trascendencia que tiene la disposición del personal, tanto en la ejecución de obras; así como el interés demostrado; por cuidar, conservar y mejorar permanentemente de los mismos; en el caso de los programas, se debe considerar la actitud persistente para trabajarlos por iniciativa propia y al unísono propiciando una interacción de acciones.

ESCALA ESTIMATIVA**I.- PLANEACION DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE****PLANEACION DEL CURSO CON BASE EN LOS OBJETIVOS DEL PROGRAMA DE GRADO CORRESPONDIENTE**

Planeó el curso considerando la evaluación diagnóstica estableciendo criterios de evaluación y mecanismos para el seguimiento de lo planeado	de 5 a 10 puntos
Consideró la evaluación diagnóstica, sin establecer criterios de evaluación, mecanismo para el seguimiento de lo planeado	de 3 a 4 puntos
No elaboró una planeación de su trabajo	de 1 a 2 puntos

PLANEACION SISTEMATICA Y PERIODICA DEL TRABAJO

Su trabajo escolar fue planeado en forma sistemática, periódica y oportunamente	de 5 a 10 puntos
Su trabajo fue planeado sistemática y periódicamente	de 3 a 4 puntos
Su planeación no fue constante	de 1 a 2 puntos

II.- DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE**APLICACION DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS**

Desarrollo creativa, adecuada y claramente las situaciones de aprendizaje	de 5 a 10 puntos
Desarrolló las situaciones didácticas, sin fundamentar secuencias, ni formas de evaluación	de 3 a 4 puntos
No siguió un procedimiento didáctico durante el proceso	de 1 a 2 puntos

CUMPLIMIENTO DE PROPOSITOS EDUCATIVOS

Cubrió todas las unidades programáticas considerando los resultados de la evaluación diagnóstica, las características del grupo, circunstancias y grados de dificultades de las actividades	de 5 a 10 puntos
Cumplió con todas las unidades programáticas sin tomar en cuenta los resultados de la evaluación diagnóstica, ni las características del grupo	de 3 a 4 puntos
Cubrió parcialmente el contenido de las unidades programáticas	de 1 a 2 puntos

CORRESPONSABILIDAD EN EL CUMPLIMIENTO DE PROYECTOS DE RELEVANCIA EDUCATIVA

Predomina iniciativa para integrarse a estos proyectos	de 5 a 10 puntos
Demuestra interés por estos proyectos	de 3 a 4 puntos
Realiza actividades demostrando actitud de indiferencia	de 1 a 2 puntos

III.- PARTICIPACION EN EL FUNCIONAMIENTO DE LA ESCUELA**ASISTENCIA(en porcentaje)**

De un 90% al 100%	de 0 a 5 puntos
De un 75% al 89%	de 3 a 4 puntos
De un 74% a menos	de 0 a 2 puntos

PUNTUALIDAD

Se presenta a sus labores diarias minutos antes del horario	de 0 a 5 puntos
Se presenta a sus labores con retrasos frecuentes	de 3 a 4 puntos
Acostumbra llegar tarde a sus labores diarias	de 0 a 2 puntos

OBSERVANCIA DE LA NORMATIVIDAD INSTITUCIONAL TECNICO-ADMINISTRATIVO

La actitud del maestro es invariable	de 0 a 4 puntos
La actitud del maestro es aceptable	de 2 a 3 puntos
La actitud del maestro es negativa	de 0 a 1 puntos

PARTICIPACION EN REUNIONES TECNICO-PEDAGOGICO

La participación del maestro es sobresaliente	de 0 a 4 puntos
La participación del maestro es muy buena, buena o aceptable	de 2 a 3 puntos
El maestro es indiferente a estos trabajos	de 0 a 1 puntos

PARTICIPACION EN LA REALIZACION DE ACTIVIDADES CIVICAS DE SALDO Y CULTURALES DE LA ESCUELA ESTABLECIDAS EN EL CALENDARIO OFICIAL VIGENTES

El maestro es emprendedor y fomenta dichas actividades	de 0 a 4 puntos
El maestro se integra en estas actividades aunque no las promueva	de 2 a 3 puntos
El maestro es indiferente a estas actividades	de 0 a 1 puntos

BUEN USO Y MEJORAMIENTO DE LAS INSTITUCIONES Y EQUIPOS DE LA ESCUELA

El maestro es emprendedor y fomenta dichas actividades	de 0 a 4 puntos
El maestro se integra a estas actividades aunque no las promueva	de 2 a 3 puntos
El maestro es indiferente a estas actividades	de 0 a 1 puntos

IV.- PARTICIPACION EN LA INTERACCION ESCUELA-COMUNIDAD

El maestro demuestra una participación sobresaliente y relevante	de 0 a 4 puntos
El maestro promueve actividades en cumplimiento a sus funciones	de 2 a 3 puntos
El maestro muestra poco interés en estas actividades	de 0 a 1 puntos

V.- PARTICIPACION RELEVANTE EN OBRAS DE CARÁCTER MATERIAL Y SOCIAL DENTRO DE LA COMUNIDAD ESCOLAR ASI COMO EN SU ENTORNO SOCIAL O MUNICIPAL

Prevalece en el maestro una actitud sobresaliente	de 1 a 10 puntos
El maestro demuestra interés por estas acciones	de 4 a 5 puntos
El maestro manifiesta cierta apatía por estos programas	de 1 a 3 puntos